



Nr. 6625 din 30.09.2026

A N U N Ț
privind organizarea examenului de promovare în gradul
profesional imediat superior celui de debutant a personalului contractual
din cadrul Centrului Cultural „Bucovina”

În conformitate cu prevederile H.G. 1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, Centrul Cultural „Bucovina” organizează examen de promovare în gradul profesional imediat superior pentru următoarele funcții contractuale de execuție:

- **Consultant artistic gr. debutant (studii superioare), muzicologie** în gradul profesional imediat superior de **consultant artistic gr. II (studii superioare), muzicologie** la Direcția Centrul pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale – Compartimentul cercetare-conservare;
- **Consultant artistic gr. debutant (studii superioare), etnologie** în gradul profesional imediat superior de **consultant artistic gr. II (studii superioare), etnologie** la Direcția Centrul pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale – Compartimentul cercetare-conservare;
- **Operator imagine gr. debutant (studii superioare),** în gradul profesional imediat superior de **operator imagine gr. II (studii superioare),** la Direcția Centrul pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale – Compartimentul proiecte culturale;

Examenul de promovare se organizează în data de **13.10.2026, ora 08:30**, la sediul Centrului Cultural „Bucovina” din municipiul Suceava str. Universității nr. 48, jud. Suceava.

Tematica și bibliografia pentru promovarea în gradul profesional imediat superior celui de debutant:

1. Pentru promovarea în gradul profesional imediat superior de consultant artistic gr. II (studii superioare), muzicologie:

Bibliografia examenului de promovare:

1. Codul muncii – Legea 53/2003;
2. Legea securității și sănătății în muncă nr. 319 din 2006;
3. Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;
4. Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului Cultural „Bucovina”;
5. Regulamentul Intern al Centrului Cultural „Bucovina”;
6. Norme de conduită ale personalului contractual din Centrul Cultural Bucovina (Anexă la Decizia nr. 128/26.04.2021);
7. Stilul muzical arhaic din zona Rădăuților. Studiu monografic. Autori Florin Bucescu și Viorel Bârleanu, Editura Mușatinii, Suceava 2013;
8. Un secol de etnomuzicologie românească. Parcurs și perspectivă în sistemica repertorială. Autor Constanța Cristescu. Editura Muzicală, București 2021.

Tematica examenului de promovare:

1. Codul muncii – Legea 53/2003: Contractul individual de muncă (Titlul II, integral), Timpul de muncă și timpul de odihnă (Titlul III, integral);
2. Legea securității și sănătății în muncă nr. 319 din 2006: Cap. III Obligațiile angajatorilor (integral), Cap. IV Obligațiile lucrătorilor (integral);
3. Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial (integral);
4. Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului Cultural „Bucovina”- integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
5. Regulamentul Intern al Centrului Cultural „Bucovina” - integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
6. Norme de conduită ale personalului contractual din Centrul Cultural Bucovina (Anexă la Decizia nr. 128/26.04.2021) - integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
7. Stilul muzical arhaic din zona Rădăuților. Studiu monografic.
Bătrâneasca - Atestări muzicale, funcțiile melodicii;
 - Melodica;
 - Ritmica.
8. Un secol de etnomuzicologie românească. Parcurs și perspectivă în sistemica repertorială;
 - Metodologia de analiză generală a repertoriului folcloric;
 - Transcrierea melodică a repertoriului folcloric vocal;
 - Tezaurizarea editorială a folclorului - antologarea, ediția critică și monografierea,

2. Pentru promovarea în gradul profesional imediat superior de consultant artistic gr. II (studii superioare), etnologie:

Bibliografia examenului de promovare:

1. Codul muncii – Legea 53/2003;
2. Legea securității și sănătății în muncă nr. 319 din 2006;
3. Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;
4. Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului Cultural „Bucovina”;
5. Regulamentul Intern al Centrului Cultural „Bucovina”;
6. Norme de conduită ale personalului contractual din Centrul Cultural Bucovina (Anexă la Decizia nr. 128/26.04.2021);
7. Artă Populară Bucovineană, Tancred Bănățeanu - Centrul de Îndrumare a Creației Populare și a Mișcării Artistice de Masă al Județului Suceava, 1975;
8. Simion Florea Marian, Sărbătorile la români. Studiu etnografic, ediție îngrijită de Iordan Datcu, editura Fundației Culturale Române 1994.

Tematica examenului de promovare:

1. Codul muncii – Legea 53/2003: Contractul individual de muncă (Titlul II, integral), Timpul de muncă și timpul de odihnă (Titlul III, integral);
2. Legea securității și sănătății în muncă nr. 319 din 2006: Cap. III Obligațiile angajatorilor (integral), Cap. IV Obligațiile lucrătorilor (integral);
3. Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial (integral);
4. Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului Cultural „Bucovina”- integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
5. Regulamentul Intern al Centrului Cultural „Bucovina” - integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);

6. Norme de conduită ale personalului contractual din Centrul Cultural Bucovina (Anexă la Decizia nr. 128/26.04.2021) - integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);

7. Artă Populară Bucovineană, Tancred Bănățeanu:

- Concepția despre viață și om în lirica bucovineană;
- Creații artistice integrate obiceiurilor.

8. Simion Florea Marian. Sărbătorile la români. Studiu etnografic, ediție îngrijită de Iordan Datcu, editura Fundației Culturale Române

- Boboteaza;
- Întâmpinarea Domnului;
- Lunea curată;
- Baba Dochia.

3. Pentru promovarea în gradul profesional imediat superior de operator imagine gr. II (studii superioare):

Bibliografia examenului de promovare:

1. Codul muncii – Legea 53/2003;
2. Legea securității și sănătății în muncă nr. 319 din 2006;
3. Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial;
4. Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului Cultural „Bucovina”;
5. Regulamentul Intern al Centrului Cultural „Bucovina”;
6. Norme de conduită ale personalului contractual din Centrul Cultural Bucovina (Anexă la Decizia nr. 128/26.04.2021);
7. Cinematography: Theory and practice – Blain Brown;
8. The visual story – Bruce Bloock;
9. Single - camera video production – Robert B. Musburger;

Tematica examenului de promovare:

1. Codul muncii – Legea 53/2003: Contractul individual de muncă (Titlul II, integral), Timpul de muncă și timpul de odihnă (Titlul III, integral);
2. Legea securității și sănătății în muncă nr. 319 din 2006: Cap. III Obligațiile angajatorilor (integral), Cap. IV Obligațiile lucrătorilor (integral);
3. Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial (integral);
4. Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului Cultural „Bucovina”- integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
5. Regulamentul Intern al Centrului Cultural „Bucovina” - integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
6. Norme de conduită ale personalului contractual din Centrul Cultural Bucovina (Anexă la Decizia nr. 128/26.04.2021) - integral (disponibil pe www.centrulculturalbucovina.ro – secțiunea informații publice/acte interne);
7. Valoarea ISO în calitatea imaginii;
8. Rolul diafragmei;
9. Rolul shutter speed-ului;
10. Operarea camerelor video profesionale (DSRL, mirrorless, camere de studio, camere broadcast)
11. Captarea imaginilor în diferite condiții (interior, exterior, evenimente, interviuri);
12. Pregătirea și întreținerea echipamentelor de filmare.

Condițiile de participare la examen:

- desfășurarea activității într-o funcție cu grad profesional de debutant, în termenele prevăzute de

prevederile art. 78 din H.G. nr. 1336/2022, cu modificările și completările ulterioare (perioadă de cel puțin 6 luni, dar nu mai mare de 1 an).

Modalitatea de desfășurare a examenului:

Dosarul de participare la examenul de promovare se depune la Compartimentul resurse umane și secretariat în termen de **5 zile lucrătoare (30.09-06.10.2026)** de la afișarea anunțului la sediul instituției/postarea pe pagina oficială de internet www.centrulculturalbucovina.ro și va conține în mod obligatoriu:

- a) cerere de înscriere la examenul de promovare;
- b) adeverință eliberată de structura resurse umane a instituției din care să reiasă vechimea în gradul profesional de debutant;
- c) copia raportului de evaluare pentru salariatul debutant;
- d) copia raportului salariatului debutant.

Examenul de promovare constă în susținerea unui **interviu** față în față, care are la bază raportul de evaluare întocmit de îndrumător pentru salariatul debutant, ponderea acestuia în nota finală a examenului de promovare fiind stabilită de către comisia de examinare.

Proba este notată individual de către membrii comisiei de examinare cu un punctaj de maximum 100 de puncte, punctajul minim de promovare fiind de 50 de puncte.

Rezultatul examenului de promovare se comunică în scris salariatului prin orice mijloc de comunicare, se afișează la sediul Centrului Cultural „Bucovina” str. Universității nr. 48 și se postează pe pagina de internet a instituției, www.centrulculturalbucovina.ro, în termen de **2 zile lucrătoare** de la data susținerii probei;

Depunerea și soluționarea contestațiilor:

Salariatul debutant nemulțumit de rezultatul obținut, poate depune contestație în termen de cel mult **1 zi lucrătoare** de la data comunicării rezultatului la probă, sub sancțiunea decăderii din acest drept.

Comisia de soluționare a contestațiilor va reevalua interviul pe baza procesului-verbal întocmit de comisia de examinare, iar rezultatele finale se comunică în scris salariatului debutant în termen de **2 zile lucrătoare** de la data expirării termenului de depunere a contestației, prin afișarea la sediul Centrului Cultural „Bucovina” din mun. Suceava str. Universității nr. 48, precum și pe pagina de internet a acestuia, www.centrulculturalbucovina.ro, imediat după soluționarea contestației.

Salariatul debutant nemulțumit de modalitatea de soluționare a contestației se poate adresa instanței de contencios administrativ, în condițiile legii.

Nepromovarea examenului organizat pentru trecerea în gradul profesional imediat superior celui de debutant **atrage încetarea de drept a contractului individual de muncă al salariatului.**

Informații suplimentare pot fi obținute de la Compartimentul resurse umane și secretariat al Centrului Cultural „Bucovina”, telefon 0230/551.372.

Manager

Călin-Constantin BRĂTEANU

