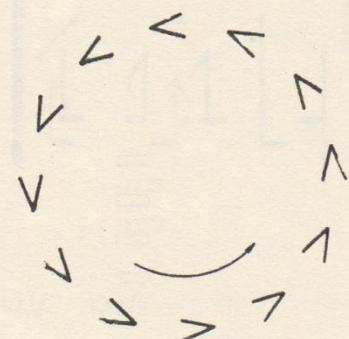


Sursa bibliografică:

Aurelian Ciornei, Mureş Gh. Rădăşanu, JOCURI POPULARE BUCOVINENE, 1981, Suceava, Centrul Județean de Cultură și Educație Socialistă – Centrul de îndrumare a creației populare și a mișcării artistice de masă, p. 344-346.

## TRILISEŞTI



Localitatea: comuna MINASTIREA HUMORULUI  
Informator: VASILE NIȚĂ, 71 ani  
Anul culegerii: 1967  
Tempo: Moderato

a

$\frac{2}{4}$

Hă, Vai de mine ce-am uitat,  
Trili - şeştii n-am jucat!  
Frunzu - liță garo - fiță , Hai un Trili - şeşti bă - diță.

3x

This block contains the first section of the musical score, labeled 'a'. It features a common time signature ( $\frac{2}{4}$ ) and lyrics in Romanian. The notation uses vertical stems with arrows pointing up or down to indicate pitch and direction. The section ends with a repeat sign and the instruction '3x'.

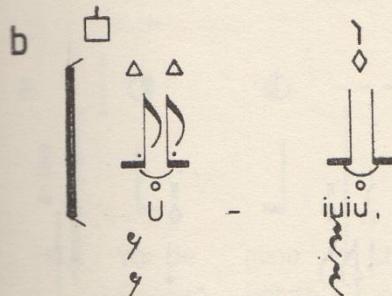
Hă, Rară măi și rară , rară ,

Şa , Şă !

This block continues the musical score for section 'a', showing a continuation of the melody with new lyrics and a figure-eight symbol above the 'Şa!' note.

v v v v v  
v v <  
> > >  
> <

— — — — —



o

v 1

ş i

Ş i

Ş i

22

iacă-i

tot u

două

o

x A

una !

na !

napoi,

3x

