

Sursa bibliografică:

Aurelian Ciornei, Mureş Gh. Rădăşanu, JOCURI POPULARE BUCOVINENE, 1981, Suceava, Centrul Judeţean de Cultură şi Educaţie Socialistă – Centrul de îndrumare a creaţiei populare şi a mişcării artistice de masă, p. 213-214.

COŞNENCUȚA

Localitatea: comuna COȘNA
satul CIOCĂNEȘTI
comuna IACOBENI și
oraș VĂTRĂ DORNEI

Informatori: MIRCEA BIZOM 26 ani și
HORIA CHIRILUȘ 27 ani

Anul culegerii: 1961

Tempo: *Vivace*

Particularități: *Partea a I^a - 16-măsuri se joacă în perechi.*
Partea a II^a - 32-măsuri se joacă în cerculețe de câte două perechi pe b-ul și a-ul melodiei apoi partea a I^a pe b" s a m d

Frunzu - liță - trui sca - ieți
Care vreți ca - re pu - teți

213

Coșnen - cuța
Care nu, nu
măi
vă
bă - ieții,
prin - deți,
Că
de mine
rămîneți.

Handwritten musical symbols: a series of four slanted lines, each starting with a curved hook-like shape.

Handwritten musical symbols: a series of four slanted lines, each starting with a curved hook-like shape, followed by a zigzag line with an 'x' at the end.

b